

<https://allevents.in/torino/note-blu-ma-niente-summertime/80001802852148>



The screenshot shows the allevents.in website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo, the location 'TORINO', a 'Create Event' button, and a search bar. Below the navigation bar, there are several menu items: 'Manage Event', 'Edit Event', 'Page Views', 'Ticket Sales', 'Send Invites', and 'Boost Visibility'. The main content area features a large image of three men, likely the performers, with the event title 'Note blu, ma niente Summertime' and the date 'Mon May 04, 2020'. There is also an 'I'm Interested' button.

Note blu, ma niente Summertime

Note blu. Stasera niente Summertime

Quanto ti chiedono «...ma la blue note... esattamente...?» la cosa migliore da fare è sedersi al pianoforte e suonare un bel paio di esempi. In soldoni, è la nota alterata in una scala maggiore, quella che fa subito *swing*. In inglese *Blue* vuol poi anche dire triste (oltre che azzurro, s'intende) e allora ecco i *blues*, i melanconici *songs* dei neri d'america, il profondo Sud e le piantagioni di cotone. Ecco: Gershwin ha dato voce a quel mondo. E quante *blue notes* tra le sue pagine. Stasera ne *sentiremo* delle belle. E su quelle note *sentiremo* improvvisare. Che poi è l'essenza del *jazz*.

Enrico Pieranunzi *pianoforte*
Gabriele Pieranunzi *violino*
Gabriele Mirabassi *clarinetto*

Play Gershwin

Pieranunzi Variazioni su un tema di Gershwin per trio

Gershwin An American in Paris*
The man I love, But not for me
(improvvisazioni di E. Pieranunzi)

Gershwin Love walked in, I got rhythm
(improvvisazioni di E. Pieranunzi e G. Mirabassi)

Gershwin - Heifetz da Porgy and Bess (vl. e pf):
My man's gone now
It ain't necessarily so

Gershwin Tre preludi *
Rhapsody in Blue *

*Trascrizioni per trio di E. Pieranunzi

Lunedì 4 Maggio 2020 ore 18
Aula Magna del Politecnico di Torino

Date & Time

Mon May 04 2020 at 06:00 pm to 07:30 pm

Location

Aula Magna del Politecnico di Torino, corso Duca degli Abruzzi 24, Torino

You may also like the following events from Cynthia Burzi:

- Next month, 2nd March, 06:00 pm, Russia in 4 in Torino
- Next month, 9th March, 06:00 pm, Primavera nella steppa: a ritroso nel tempo in Torino
- Next month, 16th March, 05:00 pm, Gli anni dopo il tempo delle mele I in Torino

Also check out other Music Events in Torino.

https://www.evensi.it/note-blu-summertime-politecnico-torino/378879946?evn_source=Event%2Bcreated&evn_medium=email&evn_campaign=Event%2Bpromotion



Crea evento

Accedi

Iscriviti

Note blu, ma niente Summertime

Salva evento



Ottieni i tuoi biglietti
policlassica.polito.it



Promuovi Questo Evento

Raggiungi persone interessate al tuo evento a **Torino** e aumenta la visibilità di oltre 10 volte.

Lunedì 4 Maggio 2020 18:00 - 19:30



Politecnico di Torino

Corso Duca degli Abruzzi 24,
Torino, 10129, Piemonte, Italia

Note blu. Stasera niente Summertime

Quanto ti chiedono «...ma la blue note... esattamente...?» la cosa migliore da fare è sedersi al pianoforte e suonare un bel paio di esempi. In soldoni, è la nota alterata in una scala maggiore, quella che fa subito swing. In inglese Blue vuol poi anche dire triste (oltre che azzurro, s'intende) e allora ecco i blues, i melanconici songs dei neri d'america, il profondo Sud e le piantagioni di cotone. Ecco: Gershwin ha dato voce a quel mondo. E quante blue notes tra le sue pagine. Stasera ne sentiremo delle belle. E su quelle note sentiremo improvvisare. Che poi è l'essenza del jazz.

Enrico Pieranunzi pianoforte

Gabriele Pieranunzi violino

Gabriele Mirabassi clarinetto

Play Gershwin

Pieranunzi Variazioni su un tema di Gershwin per trio

Gershwin An American in Paris*

The man I love, But not for me

(improvvisazioni di E. Pieranunzi)

Gershwin Love walked in, I got rhythm

(improvvisazioni di E. Pieranunzi e G. Mirabassi) Gershwin - Heifetz da Porgy and Bess (vl. e pf):

My man's gone now

It ain't necessarily so

Gershwin Tre preludi *

Rhapsody in Blue *

*Trascrizioni per trio di E. Pieranunzi

Lunedì 4 Maggio 2020 ore 18

Aula Magna del Politecnico di Torino

Concerti Classical Jazz

[Stagione](#) [Biglietteria](#) [Stagioni passate](#) [Sostenitori](#) [Audio/Video](#) [Pubblicazioni](#) [Contatti](#)

04/05/2020 - CONCERTO

Enrico Pieranunzi, pianoforte - Gabriele Pieranunzi, violino - Gabriele Mirabassi, clarinetto

CONCERTO ANNULLATO

in collaborazione con l'Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria

Play Gershwin

Pieranunzi Variazioni su un tema di Gershwin per trio

Gershwin An American in Paris*
The man I love, But not for me
(improvvisazioni di E. Pieranunzi)

Gershwin Love walked in, I got rhythm
(improvvisazioni di E. Pieranunzi e G. Mirabassi)

Gershwin - Heifetz da Porgy and Bess (vl. e pf):
My man's gone now
It ain't necessarily so

Gershwin Tre preludi *
Rhapsody in Blue *
*Trascrizioni per trio di E. Pieranunzi

[Scrivi il tuo commento](#)



[Credits](#) | [Privacy](#)

SistemaMusica

[Home](#) - [Altre offerte musicali](#) - [Polincontri classica \(1\)](#)

Polincontri classica (20)

Altre offerte musicali

4 Maggio 2020

Politecnico di Torino - Aula Magna
Giovanni Agnelli
corso Duca Abruzzi 24, Torino - [vedi mappa](#)

ore 18:00

Programma

Note blu, ma niente Summertime
Musiche di Pieranunzi, Gershwin,
Heifetz



Interpreti

Enrico Pieranunzi pianoforte
Gabriele Pieranunzi violino
Gabriele Mirabassi clarinetto

Biglietteria

Per informazioni:
POLINCONTRI
Orario: 9.30 - 12.45; 13.30 - 17.00
Tel. +39 011.090.7926/7806
e-mail: Polincontri@polito.it
www.polincontri.polito.it/classica/

<https://www.turinoise.it/?s=polincontri>



Enrico Pieranunzi – Gabriele Pieranunzi – Gabriele Mirabassi

Enrico Pieranunzi – Gabriele Pieranunzi – Gabriele Mirabassi in concerto per Polincontri Classica a Torino Torna per la stagione 2019 – 2020 Polincontri Classica, la stagione di Musica Classica del Politecnico di Torino con lo scopo di diffondere la musica tra i giovani ed arricchire un luogo di alta formazione con opportunità di scambio.

Nell’Aula Magna del Politecnico di Torino ore 18.00 il 4 maggio 2020 Enrico Pieranunzi – Gabriele Pieranunzi – Gabriele Mirabassi.

ENRICO PIERANUNZI, PIANOFORTE – GABRIELE PIERANUNZI, VIOLINO – GABRIELE MIRABASSI, CLARINETTO

in collaborazione con l’Associazione Musicale Onda Sonora di Alessandria

Play Gershwin

Pieranunzi Variazioni su un tema di Gershwin per trio

Gershwin An American in Paris*

The man I love, But not for me

(improvvisazioni di E. Pieranunzi)

Gershwin Love walked in, I got rhythm
(improvvisazioni di E. Pieranunzi e G. Mirabassi)

Gershwin – Heifetz da Porgy and Bess (vl. e pf):
My man's gone now
It ain't necessarily so

Gershwin Tre preludi *
Rhapsody in Blue *
**Trascrizioni per trio di E. Pieranunzi*

In collaborazione con l'Associazione Onda Sonora di Alessandria

<https://www.wikieventi.it/torino/519328/note-blu-niente-summertime/>

WIKIeventi TORINO

La grandezza dell'uomo si misura in base a quel che cerca (Martin Heidegger)

> [Home](#) > [Eventi a Torino del 04-05-2020](#) > [Musica e Spettacoli](#) > Note blu, ma niente Summertime

Note blu, ma niente Summertime



Note blu. Stasera niente Summertime

Quanto ti chiedono «...ma la blue note... esattamente...?» la cosa migliore da fare è sedersi al pianoforte e suonare un bel paio di esempi. In soldoni, è la nota alterata in una scala maggiore, quella che fa subito swing. In inglese Blue vuol poi anche dire triste (oltre che azzurro, s'intende) e allora ecco i blues, i melanconici songs dei neri d'america, il profondo Sud e le piantagioni di cotone. Ecco: Gershwin ha dato voce a quel mondo. E quante blue notes tra le sue pagine. Stasera ne sentiremo delle belle. E su quelle note sentiremo improvvisare. Che poi è l'essenza del jazz.

Enrico Pieranunzi pianoforte

Gabriele Pieranunzi violino

Gabriele Mirabassi clarinetto

Play Gershwin

Pieranunzi Variazioni su un tema di Gershwin per trio
Gershwin An American in Paris*
 The man I love, But not for me
 (improvvisazioni di E. Pieranunzi)
Gershwin Love walked in,
 I got rhythm
 (improvvisazioni di E. Pieranunzi e G. Mirabassi)
Gershwin - Heifetz da Porgy and Bess (vl. e pf):
 My man's gone now
 It ain't necessarily so
Gershwin Tre preludi *
 Rhapsody in Blue *
 *Trascrizioni per trio di E. Pieranunzi

Lunedì 4 Maggio 2020 ore 18

Aula Magna del Politecnico di Torino

Categoria: [Musica e Spettacoli](#)

Quando: Lunedì 04-05-2020 alle 18:00

Dove: aula magna del politecnico

Indirizzo: Corso Duca degli Abruzzi 24 Torino

Prezzo: 7.00 €

Link: [Sito Web dell'evento](#)